

Prête-moi ta main (2006)



prête-moi
ta main

Synopsis: La vie est facile pour Luis, 43 ans, célibataire heureux, épanoui dans son métier, choyé par sa famille. Cela aurait pu durer toute une vie, mais voilà...Lassées de le mater, celle-ci décide qu'il est temps pour lui de se marier. Il élabore un plan : trouver la femme parfaite qui va se faire passer pour sa fiancée et qui va lâchement l'abandonner le jour du mariage. Mais comment trouver cette perle rare ? Luis ne voit qu'une solution : la louer !



Tout compris ?

Regardez attentivement l'extrait proposé et répondez aux questions suivantes :

1. Dressez avec précision un portrait de la famille de Luis (composition, particularité, relations entre les membres, etc.)

.....

.....

.....

2. Que représente le G7 ici ? Décrivez son but et son fonctionnement.

.....

.....

3. Comment se déroule le présentation avec la petite amie ? Pourquoi ?

.....

.....

4. Suite au départ de Sandrine, que décide Luis ? Y parvient-il ?

.....

.....

5. Quel est son métier ? Comment l'est-il devenu ?

.....

.....

A vos notes !

Regardez une seconde fois l'extrait en vous concentrant désormais sur les sous-titres. Complétez le tableau suivant en notant les verbes utilisés par Luis au discours direct puis donnez leur équivalent au discours indirect au passé.

| Discours direct | Discours indirect au passé |
|-----------------|----------------------------|
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |

Téléphone arabe

Rapportez avec le **discours indirect passé** les paroles de Luis.

Conseils: Soyez vigilant à la concordance des temps et veillez à varier les verbes introducteurs.

Exemple : Dans cet extrait, Luis a expliqué que...



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Transcription

Luis : Je m'appelle Luis Costa, j'ai 43 ans, j'suis célibataire, parisien, Capricorne, et je fais partie de la dynastie des Costa qui comprend ma mère, Geneviève, et mes 5 soeurs, Carole, Marie, Catherine, Axelle et Maxine, la petite dernière.

Maxine : Tu peux nous lâcher s'il te plaît, c'est lourd !

Luis : Et puis y'a mes 12 nièces : Inès, Clément, Mélanie, Eva, Vanessa, Lou-Anne, Alice, Pénélope, Lucille, Aurore, Manon et Simone.

Simone : Simone, c'est nul comme prénom, Simone.

Luis : En homme, dans ma famille, y'a mes 4 beaux-frères, j'vous épargne leur prénom, de toute façon, on les appelle les garçons. Et puis mon père, bien sûr, Hercule, parce que ma grand-mère adorait la mythologie grecque.

Hercule : Alors... Cacolac, c'est qui ?

Luis : Il était fan de Luis Mariano et fervent républicain. A la maison, il avait créé le G7. On y prenait toutes les grandes décisions pour la famille.

Luis (jeune) : J'en ai bu une fois.

Hercule : Qui veut plus de Cacolac ? Unanimité absolue.

Luis : Un jour, sans crier gare, papa est mort. Là, ça a dérapé un peu.

La mère : Une motion propose au G7 d'interdire la station debout pour les pipis afin d'éviter les gouttes. Qui est pour ?

Les soeurs : Oui !

Luis : On avait bafoué la démocratie...J'avais 21 ans et j'étais fou de Sandrine Bourrague. C'était ma période Abba. Ou Cure... Non, Abba. Bref, on ferait notre vie ensemble.

Sandrine : Pourquoi ils veulent me voir ?

Luis (jeune) : Elles, elles veulent faire connaissance.

La mère et les soeurs : Je veux être artiste. C'est-à-dire ?

Ça sonne comme feignante.

Vos parents aussi sont artistes ? Tu trempes au p'tit déj ? J'espère que tu prends la pilule, C'est de quelle origine Boutague ?etc.

Sandrine : Bourrague, c'est quand même pas compliqué à retenir

Luis (jeune) : Sandrine, attends...

Sandrine : Merci encore de m'avoir défendue..C'est terminé, allez dégage ! Tu crains !

Luis (jeune) Et moi de toute façon, j'estime que, que si je veux à 21 ans de voir qui je veux.

La mère : Voyons, Pipou, ne sois pas ridicule, tu n'allais pas te marier avec elle, voyons ! (...)

Luis (jeune) : C'est la dernière fois que vous me voyez.

Luis : J'avais décidé de fuir cette maison, partir seul, à l'aventure. Mais pas ce soir là parce qu'il faisait un peu froid, dehors, quand même. Sandrine m'avait quitté et j'avais pas réussi à la retenir. Son odeur était devenue une obsession. Tout ce qui me restait d'elle. Mais mes cours de chimie me permirent de la retrouver je découvris ainsi qu'il fallait pas moins de 17 odeurs différentes pour reconstituer celles de ma bien aimée. A ma grande surprise, il y avait même de la banane dans Sandrine. Mais ce que je découvris surtout, ce fut ma vocation: je suis devenu nez. Mon métier c est de fabriquer des parfums. Ca s'appelle comme ça un nez. Je m'appelle Luis Costa, j'ai 43 ans, je suis célibataire et je vais bien, très bien.